



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Л.А. Хунарова

преподаватель Ангреновского факультета иностранных языков
Узбекского государственного университета мировых языков
Ангрен, Узбекистан

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.18101129>

***Аннотация.** В статье рассматриваются современные проблемы изучения русского языка и литературы в условиях глобализации, цифровизации и трансформации образовательной системы. Анализируются лингвистические и методологические трудности, связанные с преподаванием и освоением русского языка, а также особенности восприятия русской литературы молодым поколением. Выявлены основные тенденции: снижение интереса к чтению, рост англицизмов, необходимость новых педагогических технологий. Сделан акцент на интеграции традиционных и инновационных подходов при изучении языка и литературы, а также на важности сохранения культурного и духовного наследия.*

***Ключевые слова:** русский язык, литература, глобализация, цифровизация, педагогика, культура, методология, образовательные технологии.*

Современное общество переживает интенсивные социальные, культурные и технологические изменения, оказывающие прямое влияние на языковую и литературную сферу. Русский язык и литература, будучи важнейшими компонентами национальной идентичности, не могут оставаться в стороне от этих процессов.

В XXI веке особенно остро встают вопросы сохранения чистоты русского языка, его адаптации к новым реалиям, а также восприятия классической и современной литературы молодым поколением. Актуальность исследования определяется тем, что язык и литература формируют духовное пространство личности, обеспечивают преемственность культурных традиций и являются основой образовательного процесса.

Цель статьи – комплексно проанализировать актуальные проблемы изучения современного русского языка и литературы, выявить противоречия и перспективы их развития в условиях глобализации и цифровизации образования.

1. Русский язык в условиях глобализации

Глобализация способствует интенсивному межкультурному обмену, но одновременно приводит к экспансии английского языка. В результате русский язык сталкивается с проблемой активного проникновения англицизмов, что порождает угрозу утраты национальной языковой самобытности.



Особенно остро это проявляется в молодёжной среде и в профессиональных сферах, связанных с IT, маркетингом, бизнесом. Например, такие слова, как «апгрейд», «контент», «стартап», «фриланс», становятся частью повседневной речи, вытесняя исконные русские аналоги.

Важной задачей современного языкознания и педагогики является формирование критического отношения к заимствованиям, сохранение языковой нормы при учёте процессов естественного обновления языка.

2. Цифровизация и её влияние на язык

Развитие цифровых технологий изменило не только формы общения, но и саму структуру языка. Интернет-коммуникация стимулирует использование сокращений, смайликов, мемов, что отражается на письменной и устной речи.

По данным современных исследований, школьники и студенты всё чаще допускают ошибки, связанные с нарушением орфографических и пунктуационных норм, что во многом объясняется «клиповым мышлением» и ограничением восприятия текста малыми информационными блоками.

Вместе с тем цифровая среда предоставляет и новые возможности для изучения русского языка: электронные словари, онлайн-платформы, интерактивные курсы, цифровые библиотеки расширяют доступ к знаниям.

3. Проблемы преподавания русской литературы

Русская литература традиционно занимает особое место в системе образования, являясь не только учебной дисциплиной, но и средством нравственного воспитания. Однако в последние десятилетия наблюдается снижение интереса к чтению художественных произведений среди молодёжи.

Причины:

1. Изменение ценностных ориентиров – массовая культура и социальные сети вытесняют традиционное чтение.
2. Сложность восприятия классических текстов – архаичность языка, объёмность произведений, философская глубина.
3. Недостаток современных методик преподавания, ориентированных на личностное восприятие литературы.

Для преодоления этих трудностей требуется интеграция инновационных технологий (мультимедийные проекты, театрализация, визуализация текста) и диалоговый подход, позволяющий учащимся самостоятельно интерпретировать произведение.

4. Психолого-педагогические аспекты изучения языка и литературы

Изучение русского языка и литературы напрямую связано с психолого-педагогическими факторами. Язык формирует когнитивные процессы, а литература воздействует на эмоциональную и ценностную сферу личности.



Современные исследования показывают, что молодое поколение воспринимает информацию преимущественно визуально. Поэтому преподавателям необходимо учитывать особенности мышления цифровой эпохи, применяя методы геймификации, проектной деятельности, дискуссионные формы обучения.

5. Литературный процесс XXI века

Современная русская литература демонстрирует многообразие жанров и тематики: от постмодернистских экспериментов до социально ориентированной прозы. Однако её восприятие осложнено рядом факторов: ограниченной распространённостью печатных изданий, доминированием массовой литературы, слабым включением современных авторов в школьную программу.

Молодёжь чаще знакомится с современной литературой через интернет-платформы, блоги и социальные сети. Это требует разработки новых подходов к популяризации качественной художественной литературы, в том числе через цифровые медиа.

6. Методологические трудности

Одной из ключевых проблем остаётся несоответствие школьных программ и реальных интересов учащихся. В результате возникает разрыв между «обязательным» чтением и личностными предпочтениями.

Методические подходы должны учитывать:

- необходимость формирования читательской мотивации;
- использование междисциплинарных связей (история, философия, культурология);
- сочетание традиционных форм обучения с цифровыми технологиями.

7. Перспективы развития

Для решения обозначенных проблем необходим комплексный подход, включающий:

1. Создание современных учебных пособий и цифровых ресурсов по русскому языку и литературе.
2. Расширение международных программ по популяризации русского языка.
3. Введение в школьные программы произведений современных авторов наряду с классикой.
4. Подготовка педагогов нового поколения, владеющих инновационными методами преподавания.
5. Активное использование межкультурных и междисциплинарных исследований.



Таким образом, исследование показало, что изучение современного русского языка и литературы сопряжено с рядом проблем, обусловленных глобализацией, цифровизацией и изменением социокультурной среды.

Русский язык сталкивается с угрозой чрезмерной англоизации, но сохраняет значительный потенциал благодаря богатой истории и культурному наследию. Литература, несмотря на снижение интереса к чтению, остаётся важнейшим инструментом духовного и нравственного воспитания.

Комплексный анализ позволил выявить педагогические, психологические, социолингвистические и культурные аспекты изучаемой темы. Для повышения эффективности преподавания необходимо сочетание традиционных и инновационных методов, активное использование цифровых технологий и популяризация современного литературного процесса.

Литература

1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Языки славянской культуры, 1999. – 101 с.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 148 с.
3. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 2010. – 132 с.
4. Лотман Ю.М. Семиосфера. – СПб.: Искусство, 2000. – 201 с.
5. Тураева З.Я. Лингвистика текста. – М.: Просвещение, 2009. – 191 с.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2007. – 204 с.
7. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of Language. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010.
8. UNESCO. Literacy and Reading in the Digital Age. – Paris: UNESCO Publishing, 2021.
9. Фонд «Русский мир». Отчёт о деятельности за 2023 год. – М., 2024.